

ТЕХНИЧКО ОБРАЗОВАНИЕ

КОНТРОЛНИ ПРАШАЊА ЗА IV ОДДЕЛЕНИЕ

I ДОПОЛНИ!

1. Разменување на идеи, договарање, известување, испраќање и примање пораки со помош на технички цртеж, работна скица и графички симболи се вика _____ 1/
2. Просторот каде се реализираат работните задачи, односно просторот каде што се врши некоја работа се нарекува _____ 1/
3. Документ нацртан на лист од хартија на кој е прикажано некое техничко решение се нарекува _____ 1/
4. Тврдиот молив е обележан со ознаката (симболот) _____, а мекиот молив е обележан со _____ 2/
5. _____ е постапка со која се утврдува колку е нешто долго (измерено во милиметри или сантиметри), колку е нешто тешко и колку е нешто брзо. 1/
6. _____ е однос на димензиите на предметот во вистинска (природна) големина и димензиите на предметот што е нацртан на техничкиот цртеж. 1/
7. Елементи на котирањето се _____ 3/

10/

II ЗАОКРУЖИ ЈА БУКВАТА ПРЕД ТОЧНОТО ТВРДЕЊЕ

- а. Секоја работа потребно е да биде однапред планирана.
- б. Работното место секогаш треба да биде уредно и чисто.
- в. Техничкиот цртеж се црта со слободна рака.
- г. Идејата е основна замисла за можно решение на проблемот.
- д. Скицата се изработува со слободна рака.
- ѓ. Хартијата е материјал кој лесно се обработува со свиткување и сечење.
- е. Оригами е традиционална кинеска вештина за правење фигури од хартија.

7/

III ПОВРЗИ СО ЛИНИЈА!

Полна - дебела линија	За невидливи рабови на предметот
Полна - тенка линија	Средишна линија
Испрекината линија	За котирање на предметот
Црта - точка - црта	За цртање на видливи рабови на предметот

4/

III ПОВРЗИ СО ЛИНИЈА!

Тврдост	е поврзаноста на влакната на хартијата што можеш да ја забележиш при кинење и кршење.
Жилавост	е отпор што го дава хартијата при свиткување и превиткување.
Еластичност	е отпор што го дава хартијата на алатот при обработка, односно засечување, сечење и свиткување.

3/

IV НАПИШИ ДА КРАЈ ТОЧНОТО И НЕ КРАЈ НЕТОЧНОТО ТВРДЕЊЕ!

1. Броевите го означуваат степенот на тврдоста на моливот. Ако бројот е поголем, моливот е помек и обратно. ()
2. Молив, линијар, два триаголника, шестар, острилка и гума за бришење се прибор за цртање на технички цртеж. ()
3. За да може успешно да се реализира започнатата задача, треба да имаме соодветен прибор, алат и материјал. ()
4. За производство на хартија се користат суровини од растително потекло, кои во себе содржат влакнести материи - целулоза. ()
5. Тенок картон е крут, не е еластичен и при свиткување лесно се крши. Погоден е за каширање бидејќи се изобличува. ()

10/

34/

0 - 11
12 - 17
18 - 23
24 - 29
30 - 34

име и презиме
